

제 8회 『애덤 스미스 입문』_에이먼 버틀러

자유인문학회 손경모 외 3명

2019년 12월 22일 경남 창원시
마산회원구 석전동 자유인문학회 사무실

• 덕

분별, 정의 그리고 자선은 중요하다. 그러나 이상은, 현실적이거나 가상적이거나, 어떤 불편 부당한 사람 - 스미스가 불편부당한 구경꾼이라고 부르는 것 - 이 우리의 감정과 행동에 충분히 공감할 것이라는 것이어야 한다. 그것은 자제를 필요로 하는데, 여기에 진정한 덕이 놓여 있다.

덕이 있다는 것은 불편부당한 구경꾼들의 동의를 얻을 수 있어야 한다. 방어적으로 공감을 얻는 것이라 할 수 있다.

• 덕의 기초로서의 타고난 공감

그러나 스미스는 우리의 도덕성이 그렇게 계산적이지 않다고 생각했다. 오히려, 그것은 사회적 존재로서의 우리에게 내장된, 타고난 어떤 것이다. 우리 각각은 다른 사람들에게 동정을 느끼는데, 이것은 즉각적이고, 진실하고, 자비롭고, 타고난 것이다. -중략-

비슷하게 사람들이 우리가 찬성하는 방식으로 행동하는 것을 볼 때 우리는 공감한다. 사실상, 우리는 다른 사람들의 감정과 의견을 함께 나누는 것에서 진실한 기쁨을 느낀다. 그리고 우리가 다른 사람들의 감정을 공유하지 않거나 그들의 행동을 찬성하지 않을 때, 그것은 서로 고통스럽다. 그러나 우리가 공감하는 것은 감정 자체라기보다 그것을 일으킨 상황이다.

우리의 감정에 사람들이 공감해줄 때 기쁨을 느끼고 공감해주지 않을 때 고통을 느끼는데, 이는 우리가 무리생활을 해왔기 때문이다.

• 불일치와 자제

우리의 공감 감정은, 비록 진실하다 할지라도, 불가피하게 더 약하다. 그러나 우리가 다른

사람들의 구경꾼인 것과 꼭 마찬가지로, 다른 사람들도 우리의 감정의 구경꾼이다. -중략- 이것은 다름에는 그들을 부추겨서 그들의 원래 감정의 격렬함을 억제하게 할 것인데, 그 감정 자체를 그들의 곤경에 대한 우리의 견해와 더욱 일치시키기 위해서이다.

우리가 인생을 나아감에 따라, 우리는 이 자체를 체득한다. 우리의 본성상, 우리는 사물을 다른 사람들의 관점에서 보고 우리는 분노나 슬픔이나 기타 감정들의 과잉이 그들을 괴롭힌다는 점을 체득한다. 그래서 우리는 우리의 감정을 그것이 다른 사람들의 감정과 일치하도록 억제하려고 한다. 사실상, 우리는 그것을 어떤 전형적인, 공평한 사람도 - 불편부당한 구경꾼이라고 스미스는 말한다 - 우리에게 공감할 지점으로까지 완화시키려고 노력한다.

불편부당한 구경꾼이란 이성과 같은 것이다. 그것의 수단이 공감이다. 많은 사람들에게 통하고 공감할 수 있으면 이성적인 것이라 보는 것이다.

마찬가지로, 우리가 다른 사람들에 관심을 보일 때, 우리는 불편부당한 구경꾼이 찬성할 것이라고 알고 있고, 우리는 그것으로부터 기쁨을 느낀다. 불편부당한 구경꾼은 현실적이거나 단지 가정적일뿐일지도 모르지만, 여전히 우리는 안내한다. 그리고 경험을 통해 우리는 점차 행동 규범들의 체계 - 도덕 -를 쌓아 올린다. 이것은 사회가 번창하도록 돕는다. 그리고 그것의 뿌리에 공감이 있다.

그러므로 다른 사람들을 많이 동정하고 우리 자신들을 별로 동정하지 않는 것은, 우리의 이기적인 애착을 억제하고 우리의 자비로운 애착을 만족시키는 것은, 인간성의 완성을 구성한다.

이는 [도덕 감정론] 책에서 스미스가 선지자 계명으로 설명한 바 있다. "네 이웃을 네 몸과 같이 사랑하라"

이는 세상에 대한 배려를 애기한다.

• 보상, 처벌 그리고 사회

이것은 '보이지 않는 손'에 관해 스미스가 이야기하는 소수의 경우들과, 우리의 행동들이 어떻게 잘 기능하는 사회적 질서를 낳는데 이바지하는지, 설사 그러한 결과가 우리가 행동할 때의 우리의 목적이 아니라 할지라도 그러한지, 그가 설명하는 훨씬 더 많은 경우들에 관해, 그가 염두에 두고 있는 것의 예이다. 예를 들면, 시계의 톱니바퀴들은 함께 움직여 시간을 보여준다고 스미스는 관찰한다. 그러나 그 톱니바퀴들은 그것이 시계 제작자의 의도라는 것을 모른다. 마찬가지로, 우리의 본능적인 행동들이 움직여 사회를 진전시킬 때, 우리는 우쭐대며 그것을 우리 자신의 이성에 돌릴지 모르지만, 실은 우리는 그것을 자연이나 신에 돌려야 한다.

보이지 않는 손에 대한 명확한 설명